



Frida Gold auf den Spuren ihrer akustischen Wurzeln

(Mynewsdesk) Neues Album ?Liebe ist meine Religion LIVE + AKUSTISCH? erscheint am heutigen Freitag, den 13.12. Zauberhafte Neu-Interpretationen des gesamten 2. Albums sowie der Hitsingle ?Wovon sollen wir träumen? Auftritt bei ?Wetten Dass...?? am Samstag, den 14.12. Die Wahl-Berliner Frida Gold blicken zurück auf ein fantastisches Jahr ? und runden jenes nun mit einem weiteren Höhepunkt ab! Nachdem ihr zweites Album ?Liebe ist meine Religion? bis auf die Spitzenposition der deutschen Charts stieg, die erste Single ?Liebe ist meine Rebellion? auf Platz 4 stürmte und mit Gold ausgezeichnet wurde und auch die zweite Auskopplung ?Die Dinge haben sich verändert? die deutsche Poplandschaft aufmischte, entstand am 8. November das nächste Highlight der vier deutschen Pop-Veredler: An diesem Tag spielte das Quartett sein erstes Akustik-Album ein ? live vor Fans, in der Trinitatis Kirche in Wuppertal. Es war das erste Mal, dass Musik von ihnen in rein akustischer Weise intoniert und aufgenommen wurde, und stellte insofern eine spannende Herausforderung für die Band dar. ?Seit Beginn unserer Bandhistorie war es ein unbedingtes Ziel und ein dringliches Vorhaben, ein Akustik-Album zu machen?, sagten sie. Entsprechend intensiv und intim war die Show in Wuppertal, wie man ab heute auf dem 13 Songs umfassenden Live-Album nachhören kann. Darauf finden sich alle zwölf Titel ihres zweiten Albums, das zu den meistbeachteten des deutschen Pop-Jahres 2013 zählt, ergänzt um die große Durchbruch-Single ?Wovon sollen wir träumen? von ihrem Debütalbum ?Juwel? Alle Songs wurden für dieses Album vollkommen neu arrangiert, basieren auf Piano und Akustik-Gitarren und wurden um berührende Streichersätze und stimmungsvolle Atmosphären erweitert. So stellt sich etwa die Hitsingle ?Liebe ist meine Rebellion? als wunderbar rollender Track dar, bei dem die Tanzbarkeit des Originals durch eine kraftvoll schwebende Intensität ersetzt wurde. Andere Songs, wie die Ballade ?Im nächsten Leben?, wurden komplett reduziert auf Klavier und Alinas berührende Stimme und gewinnen gerade durch diese Simplität gewaltig an Dynamik und Intensität. Den Abschluss bildet die große Single ?Wovon sollen wir träumen?, ebenfalls in ganz neuem Gewand, in einem Wechselspiel aus Piano, Gitarre und Retro-Orgel, voller Leidenschaft. Stets im Hintergrund: das frenetisch begeisterte Publikum, das bald jeden Akkord-Wechsel mit großer Euphorie befeiert. ?Liebe ist meine Religion LIVE + AKUSTISCH? zu hören heißt, sich mitten im Geschehen zu fühlen ? als wäre man selber dabei gewesen. Das Album wird zusätzlich mit drei Bonus-Versionen der zweiten Single ?Die Dinge haben sich verändert? veröffentlicht, die zusätzlich zum Download angeboten werden: Einmal im Video-Mix, als ganz reduzierte Version aus Gitarre und Klavier sowie als reines Instrumental. Das Video zur Akustikversion von ?Die Dinge haben sich verändert? gibt es hier zu sehen: http://www.myvideo.de/watch/9329001/Frida_Gold_Die_Dinge_haben_sich_veraendert_live_akustisch

Heute feiert mit ?6 Billionen? ein weiterer Auszug der Live-Aufzeichnung des Akustik-Alboms exklusiv Premiere auf [Musikexpress.de](http://www.musikexpress.de): <http://www.musikexpress.de/videos/clips/article512684/video-frida-gold-spielen-6-billionen-live-und-akustisch.html>

Außerdem ist vor einigen Wochen ist bereits die Akustikversion der Hit-Single ?Liebe ist meine Rebellion? premiert worden. Ebenfalls hier zu sehen: <http://www.viva.tv/news/41467-premiere-frida-gold-liebe-ist-meine-rebellion-live-akustisch>

Am morgigen Samstag steht sodann das nächste besondere Ereignis an: Frida Gold sind zu Gast bei Europas größter Samstagabend-Show ?Wetten Dass...??, um dort mit ?Liebe ist meine Rebellion? einen der größten Hits des abgelaufenen Jahres noch einmal zu performen. Darauf folgend werden Frida Gold in der Silvesternacht am Brandenburger Tor vor 750.000 Besuchern ihr Album live präsentieren. Ab Februar befindet sich die Band sodann wieder auf großer Tournee mit 17 deutschlandweiten Shows. Hier die Daten im einzelnen: 21.02.14 ? Würzburg, Posthalle, 23.02.14 ? Dresden, Alter Schlachthof 24.02.14 ? Magdeburg, Amo 25.02.14 ? Erfurt, Stadtgarten 27.02.14 ? Leipzig, Werk II 28.02.14 ? München, Muffathalle 01.03.14 ? Stuttgart, LKA Longhorn 02.03.14 ? Saarbrücken, Garage 04.03.14 ? Frankfurt a.M., Batschkapp 05.03.14 ? Mannheim, Capitol 07.03.14 ? Hannover, Capitol 08.03.14 ? Hamburg, Docks 09.03.14 ? Berlin, Huxleys 11.03.14 ? Rostock, Moya 12.03.14 ? Bremen, Schlachthof 13.03.14 ? Dortmund, FZW 15.03.14 ? Köln, Live Music Hall Und hier noch einmal die Tracklist des Albums ?Liebe ist meine Religion LIVE + AKUSTISCH?: 01. 6 Billionen 02. Liebe Ist Meine Rebellion 03. Die Dinge Haben Sich Verändert 04. Leuchten 05. Rosegarten 06. Himmelblau 07. The Time Is Always Now 08. Im Rausch Der Gezeiten 09. Im Nächsten Leben 10. Miss You 11. Grosse Erwartungen 12. Deine Liebe 13. Wovon Sollen Wir Träumen

Diese Pressemitteilung wurde via Mynewsdesk versendet. Weitere Informationen finden Sie im [Newsroom von Unternehmen](#) .

Shortlink zu dieser Pressemitteilung:

<http://shortpr.com/72pr9w>

Permanentlink zu dieser Pressemitteilung:

<http://www.themenportal.de/kultur/frida-gold-auf-den-spuren-ihrer-akustischen-wurzeln-55333>

Pressekontakt

-

Feven Kiflom
Alter Wandrahm 14
20457 Hamburg

feven.kiflom@warnermusic.com

Firmenkontakt

-

Feven Kiflom
Alter Wandrahm 14
20457 Hamburg

shortpr.com/72pr9w

feven.kiflom@warnermusic.com

Mit einer breiten Palette legendärer Weltstars und innovativer Newcomer ist die in New York ansässige Warner Music Group Heimat für eine Reihe der erfolgreichsten Plattenlabels der Musikindustrie - darunter Asylum, Atlantic, Cordless, East West, Elektra, Nonesuch, Reprise, Rhino, Roadrunner, Rykodisc, Sire, Warner Bros. sowie Warner/Chappell Music, einem der weltweit führenden Musikverlage mit einem Katalog von über einer Million

Copyrights.