



SAMSTAG aus LICHT in München

SAMSTAG aus LICHT in München

3. Aufführung weltweit
Uraufgeführt in Mailand 1984 und kurz danach in Amsterdam präsentiert die Konzertsreihe musica viva des BR die Stockhausen-Oper SAMSTAG aus LICHT 2013 in München weltweit zum dritten Mal präsentiert. Die Musikstadt München bietet geeignete Aufführungsstätten für das Projekt mit hochrangigen Dirigenten, Solisten, Ensembles und Klangkörpern. Die vier Szenen der Oper finden an verschiedenen Tagen an drei unterschiedlichen Spielorten statt: in der Muffathalle, dem Herkulesaal und in der Kirche St. Michael.
Nach den international gefeierten Weltpremieren der Opern SONNTAG aus LICHT (Köln 2011) und MITTWOCH aus LICHT (Birmingham 2012) wird jetzt SAMSTAG aus LICHT in München aufgeführt. Sie gehört zu Karlheinz Stockhausens Opern-Heptalogie "LICHT - Die sieben Tage der Woche", einem Zyklus von sieben Opern mit 29 Stunden Musik. Jedem Tag der Woche ist eine Oper gewidmet und der Zyklus gehört zu den großen epochemachenden Musiktheaterwerken der musikalischen Moderne. Über 26 Jahre hatte der Komponist daran gearbeitet. SAMSTAG aus LICHT steht ganz im Zeichen Luzifers, hier entfaltet Stockhausen musikalisch seine Vorstellung vom Tod als "Prozess der Befreiung", als Übergang zum Licht und somit als Teil einer Neugeburt des Menschen.
Karlheinz Stockhausen vor überdimensioniertem Notenblatt | Bild: BR/Stockhausenstiftung
Die Oper wird in der vom Komponisten eingerichteten "quasi-konzertanten Fassung" realisiert, die einige szenische Aktionen und Elemente mit einschließt. Dr. Winrich Hopp, der Künstlerische Leiter der Konzertsreihe musica viva, konnte für die Aufführungen führende Interpreten der Musik Stockhausens und Ensembles von Weltrang gewinnen. Die vier Szenen in SAMSTAG aus LICHT werden in München als drei selbständige Veranstaltungen aufgeführt.
Die drei Spielstätten in München:
in der Muffathalle Szene 1 und 2 (26. und 27.6., drei Aufführungen)
im Herkulesaal der Residenz Szene 3 (29. und 30.6., zwei Aufführungen)
in der Jesuitenkirche St. Michael Szene 4 (29.6. und 1.7., zwei Aufführungen)
Die Aufführenden:
Chor des Bayerischen Rundfunks (45 Herren)
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Ensemble musikFabrik
Kathinka Pasveer, Flöte
Michael Leibundgut, Bass
Marco Blaauw, Piccolo-Trompete
Ingo Metzmacher, Dirigent (3. Szene LUZIFERs TANZ, Herkulesaal)
Rupert Huber, Dirigent (4. Szene LUZIFERs ABSCHIED, St. Michael)
und weitere
SAMSTAG aus LICHT im Programm des BR
BR-KLASSIK/Hörfunk sendet den kompletten Mittschnitt der Oper.
Ulrich Müller gibt eine Einführung und führt Gespräche zum Thema.
Sendetermin: Samstag, 20. Juli 2013 ab 18.05 Uhr
Dokumentation im Bayerischen Fernsehen
Rund um SAMSTAG aus LICHT entsteht eine Reportage-Dokumentation für das Bayerische Fernsehen. Die Autorinnen sind Gaby Weber und Angelika Kellhammer.
Sendetermin: Noch offen.
Die deutsche Erstaufführung der Oper SAMSTAG aus LICHT ist eine Produktion und Veranstaltung der musica viva des Bayerischen Rundfunks, mit freundlicher Unterstützung der Aventis Foundation, der Ernst von Siemens Musikstiftung und der Kunststiftung NRW.

Bayerischer Rundfunk - BR
Rundfunkplatz 1
80335 München
Deutschland
Telefon: 089 / 5900-01
Telefax: 089/5900 -2375
Mail: presse@br.de
URL: <http://br.de>

Pressekontakt

Bayerischer Rundfunk - BR

80335 München

br.de
presse@br.de

Firmenkontakt

Bayerischer Rundfunk - BR

80335 München

br.de
presse@br.de

Radiosender und Fernsehender in Bayern.