



BR-KLASSIK - Studiokonzert: Elias String Quartet

BR-KLASSIK - Studiokonzert: Elias String Quartet
Das Elias String Quartet bestreitet am Dienstag, 11. Juni 2013 im Münchner Funkhaus das letzte BR-KLASSIK-Studiokonzert der Saison 2012 / 2013. Auf dem Programm stehen Werke von Benjamin Britten, Henry Purcell und Ludwig van Beethoven. Konzertbeginn ist um 20.00 Uhr, BR-KLASSIK/Hörfunk überträgt live. Das Streichquartett im bildungsbürgerlichen Milieu, dargeboten von ergrauten Musikern in Frack und Fliege - dieses Image ist definitiv überholt. Fakt ist mit Blick auf die internationalen Konzertpodien: Noch nie gab es so viele junge und vielseitige, vor allem aber wunderbar musizierende Quartette. Das Elias String Quartet aus Großbritannien hat sich längst aus seiner Newcomer-Rolle freigespielt, schließlich liegt das Gründungsjahr schon fast 15 Jahre zurück. Damals studierten Sara Bitlloch, Donald Grant (Violinen), Martin Saving (Viola) und Marie Bitlloch (Violoncello) am Royal Northern College of Music in Manchester, mittlerweile geben sie selbst Kammermusikurse. Das Programm ihres BR-KLASSIK-Studiokonzerts im Münchner Funkhaus stellt Musik von Benjamin Britten und Henry Purcell neben Beethovens Streichquartett, op. 18 Nr. 2. Mit der furiosen Einspielung des 3. Streichquartetts von Britten, das dieser kurz vor seinem Tod komponierte, hat das Elias String Quartet international auf sich aufmerksam gemacht. Mitwirkende: Sara Bitlloch, Violine; Donald Grant, Violine; Martin Saving, Viola; Marie Bitlloch, Violoncello
Programm: Benjamin Britten: Drei Divertimenti; Streichquartett Nr. 3, op. 94; Ludwig van Beethoven: Streichquartett G-Dur, op. 18 Nr. 2; Henry Purcell: Fantasias Nr. 3, 5
Karten bei: BRticket, Tel.089/5900-10880 oder unter www.br-klassikticket.de

Pressekontakt

Bayerischer Rundfunk - BR

80335 München

Firmenkontakt

Bayerischer Rundfunk - BR

80335 München

Radiosender und Fernsehender in Bayern.