



## Ekstatische Klänge

Ekstatische Klänge  
Die Turangalila-Sinfonie mit dem hr-Sinfonieorchester und Paavo Järvi  
In seinem Abschiedskonzert als Chefdirigent des hr-Sinfonieorchesters präsentiert Paavo Järvi am Donnerstag, 13., und Freitag, 14. Juni, 20 Uhr, in der Alten Oper Frankfurt mit Olivier Messiaens "Turangalila-Sinfonie" ein weiteres monumentales Meisterwerk des 20. Jahrhunderts. Das 80-minütige faszinierende virtuose Orchesterpoem verbindet auf ungewöhnliche Weise musikalischen Konstruktivismus und sinnliche Klangschwelgerei. Neben dem großen Orchesterapparat wirken zwei Solisten mit: der kanadische Pianist Stewart Goodyear und Cynthia Millar, die dem exotischen elektronischen Instrument Ondes Martenot ungehörte Klänge entlockt. Zur Konzerteinführung "Musik im Gespräch" wird um 19 Uhr im Großen Saal geladen. hr2-kultur sendet das Freitagskonzert live (Wiederholung am Dienstag, 25. Juni, um 20.05 Uhr). Im Internet kann das Konzert am Freitag live auf [www.arteliveweb.com](http://www.arteliveweb.com) sowie [www.hr-sinfonieorchester.de](http://www.hr-sinfonieorchester.de) und danach als Video-on-Demand verfolgt werden.  
Der Name der Sinfonie geht auf die altindische Kunstsprache Sanskrit zurück: "Turanga" bedeutet Zeit, Bewegung und Rhythmus und "lila" das kosmische Spiel von Werden und Vergehen, vor allem aber Liebe, die spirituelle wie die weltliche. So wechselt in dem zehnteiligen Werk Ekstase mit Weltentrücktheit, Puccini-Anklänge mischen sich mit Varèse-Reminiszenzen, und Klavierkaskaden in Liszt-Manier treffen auf die heulenden Glissandi und süßlichen Klänge des Ondes Martenot - ein musikalischer Kosmos von unerhörtem Reichtum entsteht. Cynthia Millar ist eine Spezialistin für das Instrument, das in dem Werk eine bedeutende Rolle spielt. Sie hat bereits über 100 Mal den Ondes-Martenot-Part der "Turangalila-Sinfonie" gespielt, unter Dirigenten wie Sir Simon Rattle, Mariss Jansons oder Gustavo Dudamel.  
Karten für das hr-Sinfoniekonzert gibt es zwischen 17 und 52 Euro (halber Preis für Schüler, Studenten und Azubis), unter anderem beim hr-Ticketcenter, Tel. 069/155-2000, unter [www.hr-ticketcenter.de](http://www.hr-ticketcenter.de) oder - soweit vorhanden - an der Abendkasse.  
Hessischer Rundfunk Anstalt des öffentlichen Rechts  
Bertramstr. 8  
60320 Frankfurt  
Deutschland  
Telefon: 069/1551  
Telefax: 069/1552900  
URL: <http://www.hr-online.de>

## Pressekontakt

Hessischer Rundfunk (HR)

60320 Frankfurt

[hr-online.de](http://hr-online.de)

## Firmenkontakt

Hessischer Rundfunk (HR)

60320 Frankfurt

[hr-online.de](http://hr-online.de)

Der Hessische Rundfunk (hr) ist seit über 50 Jahren die öffentlich-rechtliche Landesrundfunkanstalt in und für Hessen. Der hr ist Gründungsmitglied der ARD. Hauptsitz des hr ist das Frankfurter "Funkhaus am Dornbusch". Neben dem Funkhaus und dem hr-Studio Main Tower im Herzen Frankfurts gibt es das Landtagsstudio in Wiesbaden sowie fünf hr-Studios und zusätzliche Korrespondentenbüros in allen Regionen Hessens. Mit seinen rund 1.800 festgestellten und zahlreichen freien Mitarbeitern ist der hr als Arbeit- und Auftraggeber ein wichtiger Wirtschaftsfaktor, vor allem für das Rhein Main-Gebiet. Acht Radioprogramme und das hessen fernsehen bieten rund um die Uhr ein vielfältiges Programm. Der Hessische Rundfunk ist außerdem am Gemeinschaftsprogramm der ARD, Das Erste, beteiligt und beliefert die Kulturprogramme ARTE und 3sat sowie das Spartenprogramm PHOENIX und den Kinderkanal mit Beiträgen. Mit rund 600 Veranstaltungen im Jahr bereichert der hr das Kulturleben in den hessischen Regionen. Das Angebot ist so vielfältig wie die Programme: vom klassischen Konzert mit dem Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt bis zur hr3 Disco-Party, vom politischen Diskussionsforum bis zum Comedy-Wettbewerb.