



Drehleier-Workshop auf BURG FÜRSTENECK für Anfänger ohne und mit Vorkenntnissen

Melodie, Begleitung und Rhythmus gleichzeitig - das kann kein anderes Streichinstrument.

Zu einem Drehleier-Kurs für Einsteiger lädt die Akademie BURG FÜRSTENECK im Rahmen der 19. Fürstenecker Folkwerkstatt vom 30. Mai (Fronleichnam) bis zum 2. Juni 2013 ein. BURG FÜRSTENECK liegt zentral in Deutschland im Landkreis Fulda nahe der Grenze zwischen Hessen und Thüringen. Mit ihren zeitgemäß modernisierten Seminar- und Unterkunftsräumen in der gut erhaltenen mittelalterlichen Burgranlage und der guten Verpflegung durch die oft gelobte Burgmüche bietet sie für diese Veranstaltung ein ideales Ambiente.

Die Drehleier ist ein seit dem Mittelalter durch zahlreiche Abbildungen bekanntes Musikinstrument. Die Saiten werden statt mit einem Bogen mit einem Rad zum Klingeln gebracht. Auf einer Tastatur spielt man die Melodie. Zusätzliche Saiten sorgen für einen vollen Klang und eine Begleitung mit gleichbleibenden Bordun-Tönen, wie man sie auch vom Dudelsack kennt. Und durch gekonntes Drehen der Kurbel wird eine Schnarre angeregt, die auch noch ein rhythmisches Element in die Musik bringt.

Die Teilnehmenden an diesem Seminar erlernen leichtere Melodien auf der Drehleier in Verbindung mit dem Rhythmisieren durch die Schnarre. Außerdem werden die Grundlagen der Handhabung und Einrichtung und auch sonst viel Wissenswertes rund um die Drehleier vermittelt. Willkommen sind Einsteiger/innen auf der Drehleier sowie solche, die das Leiern einfach mal ausprobieren möchten. Für sie gibt es auf Anfrage auch Leihinstrumente. Ebenso willkommen sind auch leicht Fortgeschrittene, die eine Wiederauffrischung und Weiterführung bis zum rhythmischen 4er-Schlag anstreben.

Den Unterricht leitet Ulrike Fritsch vom Drehleierzentrum.de. Sie spielt seit 20 Jahren Drehleier und ist fast so lange als Dozentin für Drehleier in Einzel- und Gruppenunterricht aktiv. Sie ist Musikerin u.a. bei Rue Lucet (franz. Folkmusik), Khwaerthon AB (Kirchenmusik u. Weltmusik), Paravant (deutsche und schweizer Folklore), Sterngucker's Spillewt (mittelalterlich) sowie Irish Folk in verschiedenen Formationen.

In den parallel stattfindenden Workshops der 19. Fürstenecker Folkwerkstatt gibt es Instrumental-Unterricht für das diatonische Akkordeon in zwei Levels, für Gitarre mit der offenen DADGAD-Stimmung, für Fiddle (Geige), für Schäferpfeife und französischen Dudelsack, sowie zwei Ensemblekurse für Europäische Folkmusik in unterschiedlichem Niveau.

Weitere Informationen und Anmeldung unter:
www.folkwerkstatt.burg-fuersteneck.de

Eine Übersicht über weitere Kurse der Akademie BURG FÜRSTENECK im kulturellen Bereich bietet die Seite:
<http://www.burg-fuersteneck.de/kultur>

Pressekontakt

Akademie BURG FÜRSTENECK

Herr Karsten Evers
Am Schlossgarten 3
36132 Eiterfeld

burg-fuersteneck.de
evers@burg-fuersteneck.de

Firmenkontakt

Akademie BURG FÜRSTENECK

Herr Karsten Evers
Am Schlossgarten 3
36132 Eiterfeld

burg-fuersteneck.de
bildung@burg-fuersteneck.de

BURG FÜRSTENECK, Akademie für berufliche und musisch-kulturelle Weiterbildung in Hessen bietet ein inhaltlich weit gefächertes offenes Seminarangebot für berufliche, musisch-kulturelle und persönliche Bildung. BURG FÜRSTENECK wird von einem "Runden Tisch" unterschiedlicher gesellschaftlicher Institutionen getragen und durch das Land Hessen finanziell gefördert. Die BURG FÜRSTENECK wurde aufwendig renoviert und bietet ansprechende Seminar- und Unterkunftsöglichkeiten für ca. 70 Personen in einem komfortablen Ambiente in den trutzigen, mittelalterlichen Burgmauern.

Anlage: Bild

