



600 kg Genuss: Sinnlicher Glasbrunnen erstmals öffentlich zu sehen

In einer 24-Stunden-Ausstellung zeigt die Künstlerin Regi Vorrüti vom 22. März, 18 Uhr, bis 23. März 2013, 18 Uhr ihre aktuellen Kunstwerke im Baumeisterkurszentrum in Effretikon.

Im Zentrum der Ausstellung steht ein 600 kg schwerer Brunnen aus massivem Glas, den Regi Vorrüti über einem Zeitraum von zwei Jahren schuf. Der Prozess des Erhaltens, Entspannens und Abkühlen beanspruchte allein acht Monate und acht Tage. Gezeigt werden ausserdem erstmals Malereien der Glaskünstlerin: 30 Aktbilder aus dem Zyklus "NachtAKTiv", die von den sinnlichen Formen des Glasbrunnens inspiriert wurden.

Regi Vorrüti lotet seit 2001 immer wieder die Grenzen des Machbaren aus. In ihrem Atelier experimentiert sie mit unterschiedlichen Techniken, Arbeitsprozessen und Materialien: "Glas ist vielfältig. Es kann filigran oder massiv sein, transparent oder opak, rau oder glatt. Mich interessieren besonders, wo die Grenzen des Möglichen liegen", sagt die Künstlerin zu ihrer Leidenschaft für dieses schwierige Werkmaterial. "Bei dem Glasbrunnen wollte ich Glas wie in der Bewegung gefrorenes Wasser aussehen lassen. Es sollten runde, weibliche Formen entstehen."

Der Glasbrunnen verlangte nicht nur künstlerisches und technisches Geschick, auch die Geduld der Künstlerin wurde auf eine Probe gestellt. Der Brunnen musste sehr langsam, über einen Zeitraum von über acht Monaten abkühlen. Dazu die Künstlerin: "Mit Beginn des Abkühlungsprozesses durfte der Ofen nicht mehr geöffnet werden. Also brauchte ich viel Geduld und Durchhaltewillen. - So kam ich zur Malerei."

In dieser Zeit des Wartens auf das Ergebnis ihres künstlerischen Experiments entstand Regi Vorrütis Zyklus "NachtAKTiv". - Die erotische Formgebung des massiven Glasbrunnens und die Symbolik von schmelzendem Eis inspirierten die Schweizer Künstlerin zu 30 sinnlichen Aktbildern. Die Malereien aus schwarzer Acrylfarbe auf weisser Leinwand bilden den zweiten wichtigen Teil der Ausstellung.

Die Künstlerin Regi Vorrüti wird während der Ausstellung anwesend sein und persönlich über die Entstehung ihrer Werke berichten. Besucher können die Künstlerin persönlich kennenlernen und mehr über ihre künstlerischen und technischen Hintergründe ihrer Arbeit erfahren. Live-Musik der RedHouse Gang und lukullische Spezialitäten aus der Region runden das Ausstellungs-Event sinnlich ab.

Das vollständige Interview lesen Sie unter:

Pressekontakt

Design RvonR

Frau Regi Vorrüti
Murgtalstrasse 20
9542 Münchwilen/TG

regi-vonrueti.ch
kontakt@design-rvonr.ch

Firmenkontakt

Design RvonR

Frau Regi Vorrüti
Murgtalstrasse 20
9542 Münchwilen/TG

regi-vonrueti.ch
kontakt@design-rvonr.ch

Regi Vorrüti ist gelernte Goldschmiedin und freischaffende Künstlerin. Seit 2001 widmet sie sich ganz der Glaskunst. Regi Vorrütis Kunst lotet immer wieder die Grenzen des Rohstoffes Glas aus und schafft Symbiosen gegensätzlicher Materialien wie Glas, Holz, Metall und Stein. Um ihre außergewöhnlichen Glaskreationen umsetzen zu können, liess sich Regi Vorrüti eigens von einer Spezial-Firma die größten Glasbrennöfen Europas fertigen.

Design RvonR wurde 2002 von der freischaffenden Künstlerin und Goldschmiedin Regi Vorrüti für die Realisierung von Träumen in Glas gegründet.

Anlage: Bild

