



## "WasserSpiele: Musik-Festival abgestimmt auf See-Jubiläum - Bochumer Symphoniker, Leipziger Blechbläser, Lutz Gerlach Friends

"WasserSpiele": Musik-Festival abgestimmt auf See-Jubiläum - Bochumer Symphoniker, Leipziger Blechbläser, Lutz Gerlach Friends  
Für magische Momente sind die Drüggelter Kunst-Stückchen weit über die Region Möneseesee hinaus bekannt. Auch die 24. Auflage von Westfalens kleinstem, aber feinem Festival glänzt zu Pfingsten, 18. bis 20. Mai, mit erlesenen Kultur-Perlen. Unter dem Motto "WasserSpiele"- in Anlehnung an den 100. Geburtstag der Möhne-Staumauer. Allein die Top-Acts, die Bochumer Symphoniker, Pianist Lutz Gerlach Friends und die Leipziger Blechbläser-Solisten lohnen schon die Anreise. Mit einigen der großartigsten Melodien der Klassik eröffnen die Bochumer Symphoniker die Drüggelter Kunst-Stückchen am Samstagabend. Das 1919 gegründete Orchester der Stadt Bochum hat sich zu einem der wichtigsten Klangkörper im Westen Deutschlands entwickelt und genießt auch im Ausland einen hervorragenden Ruf. Bei Konzertreisen nach Israel, Österreich, Estland, in die Niederlande und die USA zeigte sich das Publikum außerordentlich begeistert. Als Generalmusikdirektor wirkt der in Los Angeles geborene, weltweit gefragte Dirigent Steven Sloane. Das rund 40-köpfige Ensemble präsentiert den Besuchern am Möneseesee ein Bukett epischer Orchesterwerke. So kommt Wagners "Ouvertüre zum Fliegenden Holländer" ebenso zur Aufführung wie Tschaikowskys "Symphonie Nr. 2.2" und Smetanas "Moldau". Das sind rund hundert Minuten Gänsehaut-Musik unter dem funkelnden Kronleuchter der Drüggelter Konzertscheune. Auf eine echte Uraufführung freuen sich Musikliebhaber am Sonntagabend, 19. Mai: Lutz Gerlach Friends präsentieren "Vom Wasser", ein eigens zum Jubiläum des Mönesees komponiertes Werk. "Fine Arts" heißt das Gesamtprojekt und beschreibt auf erlebnishafte Weise die schönen Künste. In der seltenen Besetzung Cello, keltische Harfe, Piano und Keyboards bietet das exzellente Quartett um Mastermind Lutz Gerlach einen außergewöhnlichen Mix aus Irish Folk, Jazz, New Age und klassischer Tradition dar. Weltmusik in bestem Sinne! Und auch die Leipziger Blechbläser-Solisten stellen sich auf den runden Geburtstag des "Westfälischen Meeres" ein. Wie jedes Jahr setzt das beliebte Ensemble am Montagabend den Schlussakkord des Festivals in der Konzertscheune - und hat als Ode an den Möneseesee dieses Mal "Wassermusik" aus aller Welt im Repertoire. Der "Mississippi Rag" entführt das Publikum nach New Orleans - dann geht es auf hohe See mit der "Titanic"-Filmmusik, "Sailing" und "La mer". Die virtuosen Brass-Musiker lassen die "Arie an den Mond" aus "Arielle, die Meerjungfrau" erklingen und inszenieren Handels perlende "Wassermusik". Als Highlight die Aufführung des "Talsperren-Marschs" geplant. Karten für die Drüggelter Kunst-Stückchen sind im Vorverkauf über das Hellweg-Ticket-System [www.hellweg-ticket.de](http://www.hellweg-ticket.de) und die Touristik GmbH Möneseesee erhältlich. Info: [www.drueggelter-kunst-stueckchen.de](http://www.drueggelter-kunst-stueckchen.de).  
Hintergrund  
Die Drüggelter Kunst-Stückchen sind das wohl kleinste Festival Westfalens und ein Leckerbissen für Musik- und Kunstliebhaber. Musiker stimmen ihre Instrumente hinter der Scheune, hängen ihren Frack am Holzbalken auf. Gäste haben unmittelbaren Kontakt zu den Künstlern. Das ist die besondere Atmosphäre der Drüggelter Kunst-Stückchen. Ein Genuss für Augen, Ohren und Seele. Drei Aktionsorte prägen das Bild des kleinen, aber feinen Festivals. In der Konzertscheune taucht ein prachtvoller Kronleuchter Kunstobjekte und Bühne in glanzvolles Licht. Dort finden die größeren Konzerte statt. Die rustikale Scheune bietet einem ganzen Orchester und 350 Besuchern Platz. Wenn der Dirigent den Stab zum Festkonzert erhebt, angestrahlt im festlichen Licht des Kronleuchters, sind die Gäste schnell gefangen von der einzigartigen Atmosphäre. Neben den ausgestellten Skulpturen erleben die Besucher auf der Wiese unter hundertjährigen Kastanienbäumen zum Beispiel den Jazz-Frühshoppen. Am Sonntagnachmittag ist die Wiese Anziehungspunkt für die kleinen Gäste. Bei den Kinder-Kunst-Stückchen lernen die Kleinen klassische Musik schätzen und lieben. Im historischen Backhaus können sich die Festivalbesucher stärken und erfrischen. Nach ausgiebigem Kulturgenuss, ist dies der Ort für Gaumenfreuden. In ungezwungener Atmosphäre entstehen schnell Gespräche. Mittelpunkt des Geschehens ist die geheimnisvolle Drüggelter Kapelle. Ihre einzigartige Akustik überrascht selbst verwöhnte Ohren immer wieder aufs Neue. Dort sitzen die Besucher eng zusammen, lauschen und sehen, wie Musik entsteht. Kammerkonzerte, Solodarbietungen und Weltmusik setzen besondere Akzente an diesem sagenumwobenen Ort.  
Presstext, Abdruck honorarfrei  
REDAKTIONSBÜRO  
susanne schulten  
Telefon 0 29 04/10 39  
Mobil: 0170/23 07 04 9  
presse@moehnesee.de  
Touristik GmbH Möneseesee  
Küerbiker Straße 1  
59519 Möneseesee  
Tel.: 0 29 24/ 497 oder 14 14  
Fax: 0 29 24/ 17 71  
info@moehnesee.de  
[www.moehnesee.de](http://www.moehnesee.de)  
img src="http://www.pressrelations.de/new/pmcounter.cfm?n\_pinr\_=525612" width="1" height="1">

### Pressekontakt

Touristik GmbH Möneseesee

59519 Möneseesee

### Firmenkontakt

Touristik GmbH Möneseesee

59519 Möneseesee

Die Touristik GmbH Möneseesee bündelt und präsentiert die Angebote von 15 Gemeinden mit dem Möneseesee als touristischem Zentrum. Insbesondere als Naherholungsziel zeichnet sich die Region aus. Tagestouristen aus dem nahegelegenen Ruhrgebiet, Münsterland, Sauerland und der Region Paderborn/Bielefeld sowie Soest nutzen die Angebote mit hoher Freizeitqualität.