



## SWR2-Produktion 'Pieta Piëch' ist Hörspiel des Monats

SWR2-Produktion "Pieta Piëch" ist Hörspiel des Monats  
Jurybegründung: "funkdramatisches Kabinettstück" / Download auf SWR2.de/hoerspiel  
Die SWR-Produktion "Pieta Piëch. Ein Dokumentarpassionsspiel" von Walter Filz ist im Januar 2013 Hörspiel des Monats der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste. Dies hat die unabhängige Jury Ende Januar entschieden. Das Gewinnerstück wurde im November 2012 bei den ARD Hörspieltagen unter Mitwirkung von Schauspielern sowie Mitgliedern des SWR Vokalensembles Stuttgart in einer Live-Inszenierung uraufgeführt und war am 27. Januar in SWR2 zu hören. Autor und Regisseur Walter Filz beschreibt darin in sieben Stationen den Lebens- und Leidensweg des Porsche- Enkels und VW-Aufsichtsratsvorsitzenden Ferdinand Karl Piëch. "Pieta Piëch" steht zum Herunterladen und Nachhören auf [www.SWR2.de/hoerspiel](http://www.SWR2.de/hoerspiel).  
Aus Zitaten, öffentlichen Statements, Redemitschnitten und Auszügen aus der 2002 erschienenen Biografie entsteht ein Bild des Managers als Schmerzensmann der deutschen Industrie. Die Jury schreibt in ihrer Begründung u. a.: "Durch deutlich ironisierende Elemente, etwa die Bezugnahme auf den selbstbegeisterten Bericht eines Journalisten, der zu Piëch vorgelassen, aber nur benutzt wird, und durch den Einsatz des Chores, der die doppelsinnig gemeinte Passion des großen Machers besingt, gelingt es dem Autor und Regisseur Walter Filz, die nötige Distanz souverän zu wahren. Am Ende des 80-minütigen Hörspiels, das durch Tempo, Witz und Angriffslust, aber auch durch Fairness besticht, ist man neugierig auf einen mächtigen, einsamen und verschlossenen Mann, dem man vielleicht niemals näher kommen wird als eben in diesem funk-dramatischen Kabinettstück." Der Jury für das "Hörspiel des Monats" gehören der Autor Rolf Floß sowie die Journalisten Norbert Wehrstedt und Andreas Montag an.  
Walter Filz ist seit 2005 Leiter der Redaktion "Literatur und Feature" beim SWR. "Pieta Piëch" ist nach der SWR- Produktion "Spekulation Sommer" (2005) sein zweites Manager- Drama.  
Die Auszeichnung zum Hörspiel des Monats wird seit 1977 von der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste in Bensheim vergeben. Die Jury benennt jeden Monat aus zehn bis zwölf Hörspiel-Ursendungen aller ARD-Sender das Hörspiel des Monats. Aus den zwölf Gewinnern wird dann das Hörspiel des Jahres gewählt.

### Pressekontakt

Südwestrundfunk (SWR)

70190 Stuttgart

[oliver.kopitzke@swr.de](mailto:oliver.kopitzke@swr.de)

### Firmenkontakt

Südwestrundfunk (SWR)

70190 Stuttgart

[oliver.kopitzke@swr.de](mailto:oliver.kopitzke@swr.de)

Weitere Informationen finden sich auf unserer Homepage