



Neue Festbrennweiten für das Canon Cinema EOS System Portfolio

Neue Festbrennweiten für das Canon Cinema EOS System Portfolio
Canon erweitert das Cinema EOS System Portfolio um zwei neue Objektive mit fester Brennweite. 4K-Videoauflösung, herausragende optische Technologien und eine hochwertige, professionell ausgerichtete Konstruktion: Das Weitwinkel-Festbrennweitenobjektiv CN-E 14mm T3,1 L F und das Tele-Festbrennweitenobjektiv CN-E 135mm T2,2 L F sind mit überragender optischer Qualität für viele professionelle Filmzwecke ideal und von der Low- bis zur High-End-Produktion für nahezu alle Film-Produktionen einsetzbar.
Beste Basis
Mit den beiden neuen Cinema Objektiven besteht das Canon EF Cinema Objektiv Portfolio nun aus neun Modellen, darunter die Festbrennweiten-Objektive CN-E 24mm T1,5 L F, CN-E 50mm T1,3 L F und CN-E 85mm T1,3 L F. Es eröffnet damit neue Möglichkeiten für Weitwinkel- und Teleaufnahmen und noch kreativere Umsetzungen für Filmemacher aller Genres.
Das Cinema EOS System ist auf Unterstützung des kreativen Ausdrucks ausgelegt. Die neuen Objektive reflektieren mit ihrer Kombination aus industrieführenden Technologien und für professionelle Zwecke optimierten Konstruktion die Vision des Cinema EOS System. Mit dem neuen Weitwinkel- und dem Tele-Festbrennweiten-Objektiv bietet das EF Cinema Objektiv Portfolio einen höchst umfangreichen Brennweitenbereich - eine optimale Basis für Filmer, jede Story nach ganz eigenen Vorstellungen realisieren zu können.
Professionelle Performance
Linsen mit außergewöhnlich geringer Dispersion und große, asphärische Linsenelemente für exzellente, hoch auflösende Aufnahmen sowie die aktuelle Canon Linsenvergütung der Broadcast-Objektive zur Reduzierung von Streulicht und Reflexionen: Beide Objektive mit Canon EF Bajonett überzeugen durch herausragende optische Spitzentechnologien. Dank 11-Lamellen-Irisblende lässt sich das Hauptmotiv vor einem attraktiv unscharfen Hintergrund absetzen.
Die brillante Leistung beider Objektive basiert auf dem überragenden Canon Know-how in der Präzisionsoptik. Die Kommunikation zwischen Filmkamera und Objektiv erfolgt über elektronische Kontakte. Dank Vollformat-Bildkreis unterstützen sie sowohl das 35-Millimeter- als auch das Super-35-Millimeter-Format des Industriestandards und sind daher mit den Canon Cinema EOS System Filmkameras oder EOS DSLR-Kameras einsetzbar.
Klassenführende Konstruktion
Konzipiert für Filmprofis punkten die Objektive dank einer hochwertigen, auf professionellen Einsatz ausgerichteten Konstruktion mit einer besonders praktischen Handhabung. Für die Film-Produktion optimierte kompakte Formfaktoren sowie einheitliche Frontlinsendurchmesser und Antriebspositionen erleichtern die Bedienung. Ein aufwändiges Anpassen des Set-up beim Objektivwechsel während des Drehs ist häufig überflüssig. Die umfassende Kompatibilität mit Standardzubehör von Drittanbietern sichert dabei eine große Flexibilität während des Filmens - ob beim Studiodreh oder am Dreh vor Ort.
Sowohl CN-E 14mm T3,1 L F als auch CN-E 135mm T2,2 L haben Markierungen auf leicht angeschrägten Oberflächen beidseitig des Objektiv-Tubus - das erleichtert das bequeme Ablesen von Fokus- und Blendeneinstellung hinter und seitlich der Kamera. Ein Fokus-Rotationswinkel von zirka 300 Grad ermöglicht die präzise Schärfenanpassung während der Aufnahme. Falls erforderlich kann die Maß-Angabe der Fokusbildung auf metrisch oder Zoll eingestellt werden. Der innovative Linsen-Aufbau unterbindet weitgehend temperaturbedingte Ausdehnungen oder Kontraktionen des Objektiv-Tubus. Das minimiert Schärfabweichungen und sichert ideale Einsatzbedingungen für den Dreh in unterschiedlichen Umgebungen.
Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A 10
47807 Krefeld
Deutschland
Telefon: 02151 - 345-0
Telefax: 02151/345-102
Mail: webmaster@canon.de
URL: <http://www.canon.de>  http://www.pressrelations.de/new/pmcounter.cfm?n_pinr_518950 width="1" height="1">

Pressekontakt

Canon

47807 Krefeld

canon.de
webmaster@canon.de

Firmenkontakt

Canon

47807 Krefeld

canon.de
webmaster@canon.de

Die Canon Deutschland GmbH hat sich erfolgreich als IT-Solution-Provider etabliert und bietet ausgereifte Home- und Office-Technologien an. Im Consumer Segment werden Foto, Video, Ferngläser, Drucker, Kopierer, Scanner, Faxgeräte und Projektoren vertrieben. Seit über 30 Jahren ist Canon mit der eigenständigen Tochtergesellschaft in Deutschland präsent, und seit bereits 10 Jahren mit Hauptsitz in Krefeld. Büro- und Informationssysteme der Spitzenklasse haben Canon Deutschland zu einer der ersten Adressen im Bereich der IT- und Kommunikationstechnologie werden lassen. Die Produktpalette mit Foto, Video, Ferngläsern, Druckern, Kopierern, Scannern, Faxgeräten und Projektoren bis hin zu komplexen Anwenderlösungen macht das Unternehmen zu einem Spezialisten sowohl für die verschiedensten Bereiche des IT-Business als auch für Endverbraucher. Im Laufe von drei Jahrzehnten entstand ein flächendeckendes Netzwerk, das Vertrieb, Service und Beratung aus einer Hand garantiert. Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen eines innovativen und kundenorientierten Unternehmens!