



Kooperation Schauspielschule Etage Berlin und Beuth Hochschule

Vierte gemeinsame Lehrveranstaltung - Aufzeichnung der Bühnenkampfschow "When push comes to shove?•"

Die Umstrukturierung der Schauspielausbildung an der Etage Berlin macht weitere Fortschritte. Das führt zu interessanten Synergieeffekten mit anderen Bildungseinrichtungen. Die Show "When push comes to shove?•" wurde aus Elementen des Bühnenkampfes im Schauspielunterricht an der Etage entwickelt und im Lichtsaal der Beuth Hochschule für Technik Berlin aufgezeichnet. Das war bereits die vierte Zusammenarbeit als gemeinsame Lehrveranstaltung. Diesmal war neben dem Studiengang Audiovisuelle Medien/Kamera auch der Studiengang Theater- und Veranstaltungstechnik eingebunden und es entstanden ein Lichtkonzept für die szenische Umsetzung sowie eine Theateraufzeichnung.

Vorangegangen waren in den letzten Monaten bereits gemeinsame Kameraseminare zu den Themen Dreikamerasystem, Plansequenz und Spielfilm. Schauspielschüler der Etage standen mit aktuellen Arbeiten ihrer Filmseminare im Studio und konnten unter realistischen Bedingungen ihr Handwerk schulen.

Pressekontakt

Die Etage Schule für die Darstellenden und Bildenden Künste

Herr Nils Zdenek Kühn
Ritterstrasse 12-14
10969 Berlin

dieetage.de/
buero@dieetage.de

Firmenkontakt

Die Etage Schule für die Darstellenden und Bildenden Künste

Herr Nils Zdenek Kühn
Ritterstrasse 12-14
10969 Berlin

dieetage.de/
buero@dieetage.de

DIE ETAGE Schule für die Darstellenden und bildenden Künste e.V. in Berlin ist nach § 9A PSchG staatlich anerkannt, BaföG berechtigt und den Berufsfachschulen gleichwertig. Sie vereint unter ihrem Dach 6 eigenständige Abteilungen:

Schauspielschule,
Akrobatik / Artistik,
Pantomime / Mime,
Tanz,
Musical,
Malen / Zeichnen / Bühnenbild

Ziel der dreijährigen Ausbildung ist die Bühnenreife. Die Bühnenreifeprüfung erfolgt durch die ZAV Künstlervermittlung Berlin.

Zum Konzept der Schule gehört der interdisziplinäre Ansatz. Die Schüler der darstellenden Fachbereiche erhalten in den ersten beiden Semestern (Grundstudium) auch Unterricht in den anderen Fachrichtungen und in deren Grundlagen. Nach den Grundsemestern liegt der Ausbildungsschwerpunkt auf dem gewählten Fachbereich. In der Fachstufe I werden vor allem die technischen Grundlagen erarbeitet, in der Fachstufe II darauf aufbauend die künstlerischen Ausdrucksformen und die individuelle Ausdrucksweise entwickelt. Durch Neben-, Theorie- und Wahlfächer wird die Ausbildung erweitert und ergänzt.

DIE ETAGE liegt im Bezirk Friedrichshain-Kreuzberg, hier treffen die "echten" Berliner mit Einwohnern aus aller Welt zusammen und prägen die typische "multikulturelle" Atmosphäre.

Die Schule ist Teil der vielfältigen Kulturlandschaft Berlins. In zwei Etagen eines ehemaligen Fabrikgebäudes sind auf einer Fläche von ca. 1000 m² drei große Trainingssäle, ein Bühnenakrobatik/Artistiksaal, ein Atelier, ein Raum für theoretischen Unterricht, eine Studiobühne sowie Büroräume untergebracht. Für die Fachbereiche Bühnenakrobatik/Artistik und Malen/Zeichnen/Bühnenbild stehen zusätzlich Sporthallen und ein Atelier außerhalb zur Verfügung.

Anlage: Bild

