



## "Orestie" Projekt an der Schauspielschule DIE ETAGE Berlin

*Szenische Aufführung zum Semesterabschluss*

Der Grundkurs der Schauspielschule DIE ETAGE zeigt zum Abschluss des ersten Semesters Szenen aus der "Orestie". Mit Teilen aus Äischylos' "Agamemnon", Euripides' "Iphigenie in Aulis", Goethes "Iphigenie auf Tauris" und Sartres "Die Fliegen" gestalten die Schüler ihren ersten eigenen Theaterabend und probieren neue Kenntnisse aus. So werden verschiedene Epochen der Theatergeschichte gestreift und die Konflikte der Figuren in unterschiedlichen Spielweisen untersucht. Vom chorischen Sprechen der Antike bis zum psychologischen Spiel und biomechanischen Elementen bei Sartre entstehen erste Eindrücke von der Vielfalt des Theaterspielens. Die vier Fragmente wurden mit verschiedenen Lehrern gearbeitet und sind durch eine Rahmenhandlung verbunden. Dauer ca. 90 min.

"Orestie Projekt"

Sa, den 24.03. 2012, 20 Uhr

So, den 25.03. 2012, 20 Uhr

Ort: Theater der Etage, Ritterstraße 12-14, 10969 Berlin, Tel.: 030- 6912095?"

U-Bahn: Prinzenstraße, Kottbusser Tor, Moritzplatz?"

Eintritt: 5,- Euro; erm. 4,-

### Pressekontakt

Die Etage Schule für die Darstellenden und Bildenden Künste

Herr Nils Zdenek Kühn

Ritterstrasse 12-14

10969 Berlin

dieetage.de/

bueero@dieetage.de

### Firmenkontakt

Die Etage Schule für die Darstellenden und Bildenden Künste

Herr Nils Zdenek Kühn

Ritterstrasse 12-14

10969 Berlin

dieetage.de/

bueero@dieetage.de

DIE ETAGE Schule für die Darstellenden und bildenden Künste e.V. in Berlin

ist nach § 9A PSchG staatlich anerkannt, BaföG berechtigt und den Berufsfachschulen gleichwertig.

Sie bietet folgende Ausbildungsgänge an:

Schauspiel,  
Bühnenakrobatik/Artistik,  
Pantomime/Mime,  
Bühnentanz,  
Musical,  
Malen/Zeichnen/Bühnenbild

Ziel der dreijährigen Ausbildung ist die Bühnenreife. Die Bühnenreifepfprüfung erfolgt durch die ZAV Künstlervermittlung Berlin.

Zum Konzept der Schule gehört der interdisziplinäre Ansatz. Die Schüler der darstellenden Fachbereiche erhalten in den ersten beiden Semestern (Grundstudium) auch Unterricht in den anderen Fachrichtungen und in deren Grundlagen. Nach den Grundsemestern liegt der Ausbildungsschwerpunkt auf dem gewählten Fachbereich. In der Fachstufe I werden vor allem die technischen Grundlagen erarbeitet, in der Fachstufe II darauf aufbauend die künstlerischen Ausdrucksformen und die individuelle Ausdrucksweise entwickelt. Durch Neben-, Theorie- und Wahlfächer wird die Ausbildung erweitert und ergänzt.

DIE ETAGE liegt im Bezirk Friedrichshain-Kreuzberg, hier treffen die "echten" Berliner mit Einwohnern aus aller Welt zusammen und prägen die typische "multikulturelle" Atmosphäre.

Die Schule ist Teil der vielfältigen Kulturlandschaft Berlins. In zwei Etagen eines ehemaligen Fabrikgebäudes sind auf einer Fläche von ca. 1000 m<sup>2</sup> drei große Trainingssäle, ein Bühnenakrobatik/Artistiksaal, ein Atelier, ein Raum für theoretischen Unterricht, eine Studiobühne sowie Büroräume untergebracht. Für die Fachbereiche Bühnenakrobatik/Artistik und Malen/Zeichnen/Bühnenbild stehen zusätzlich Sporthallen und ein Atelier außerhalb zur Verfügung.

Anlage: Bild

