



## **FACES & FIGURES**

*HUANG HE, ZOU CAO, HE WENJUE*

(ddp direct)Ausstellungsdauer: 29.06. - 28.08.2011

Vernissage: 28.06.2011, 19 - 21 Uhr. Die Künstler sind anwesend.

Begrüßung und Einführung: Elisabeth Schulte

Pressetermin/ Interviews am 28.06.2011, 17 Uhr

Die Tradition der modernen Kunst in China kennt eine erst dreißig Jahre alte Geschichte.

Die Galerie Noah stellt mit Huang He, Zou Cao und He Wenjue drei Künstler in Augsburg vor, die dieser neuen Generation angehören, und die bereits in Europa wahrgenommen wurden.

Alle drei Künstler wenden in ihren Werken verschiedene Stilrichtungen, Materialien und Themen an.

Huang He, sowohl Künstler als auch Philosoph, hat einen sehr expressiven Duktus. Er malt Grisailen, die traditionell eine besondere Ästhetik beinhalten. Diese distanzieren sich so in deutlicher Weise von der Realität. Das wird noch verstärkt durch Schwünge und Spritzer in weißer Farbe, die auf der Bildfläche Autonomie genießen.

Zou Cao ist mit Bildern auf der diesjährigen Biennale in Venedig präsent. Sein Markenzeichen ist der Gebrauch des eigenen Fingerabdrucks, seine Arbeit wird zur chinesischen Pop Art gezählt.

Das Schwimmen als Freizeitbeschäftigung ist im Oeuvre von He Wenjue ein Hauptthema. Die sportliche Sichtweise, die Disziplin und Durchhaltevermögen impliziert, wird bei den Schwimmern, die sich in seinen Bildern scheinbar völlig unbekümmert in tiefem Wasser tummeln, außer Acht gelassen.

Sie scheinen geradezu in der unendlichen Weite verloren, bewegen sich frei und ohne anzustoßen.

Shortlink zu dieser Pressemitteilung:

<http://shortpr.com/gdkgod>

Permanentlink zu dieser Pressemitteilung:

<http://www.themenportal.de/kuenste/faces-figures-17578>

=== He Wenjue/ Water/ 2005/ Öl auf Leinwand/ 121 x 152 cm (Bild) ===

Das Schwimmen als Freizeitbeschäftigung ist im Oeuvre von He Wenjue ein Hauptthema. Die sportliche Sichtweise, die Disziplin und Durchhaltevermögen impliziert, wird bei den Schwimmern, die sich in seinen Bildern scheinbar völlig unbekümmert in tiefem Wasser tummeln, außer Acht gelassen.

Sie scheinen geradezu in der unendlichen Weite verloren, bewegen sich frei und ohne anzustoßen.

Shortlink:

<http://shortpr.com/s4sqa1>

Permanentlink:

<http://www.themenportal.de/bilder/he-wenjue-water-2005-oel-auf-leinwand-121-x-152-cm>

## **Pressekontakt**

Galerie Noah

Frau Eva Wiest  
Beim Glaspalast 1  
86153 Augsburg

[eva.wiest@galerienoah.com](mailto:eva.wiest@galerienoah.com)

## **Firmenkontakt**

Galerie Noah

Frau Eva Wiest  
Beim Glaspalast 1  
86153 Augsburg

[galerienoah.com](http://galerienoah.com)  
[eva.wiest@galerienoah.com](mailto:eva.wiest@galerienoah.com)

Die GALERIE NOAH besteht seit 2002 und befindet sich im Glaspalast, einem Industriedenkmal von 1909/10 inmitten des "Textilviertels" in Augsburg.

Ausstellungsschwerpunkte sind die zeitgenössische Kunst der Bereiche Malerei und Skulptur (z.B.: große Werkschauen von Jörg Immendorff, Hermann Nitsch, Max Kaminski, Günther Förg, Bernhard Heisig, Arnulf Rainer, Markus Lüpertz, Hermann Albert, Markus Oehlen, Elvira Bach, Georg Baselitz, Per Kirkeby, Helge Leiberg, Stefan Szczesny, Alain Clément und K. H. Hödicke, Jonathan Meese, Rosa Loy...) sowie die Förderung regionaler Künstler (z.B.: Felix Weinold, Raimund Göbner, Günther Baumann).

Die Galerie beeindruckt durch die Großzügigkeit und Helligkeit der Räume und lässt die Kunst durch den Kontrast mit dem historischen Bauwerk in einem einzigartigen Licht erscheinen. Ein von Tageslicht durchfluteter Industriebau bietet ideale Bedingungen für die Ausstellung von zeitgenössischer Kunst.  
Messteilnahmen: Art Moscow 2007/ art Karlsruhe 2008/ Art Cologne 2008/ art Karlsruhe 2009

Öffnungszeiten:

Di - Do 11 - 15 Uhr

Fr, Sa, So u. Feiertage 11 - 18 Uhr

sowie nach Vereinbarung

Anlage: Bild

