



Behörden und Ärzte im Seuchenwahn: Wenn Impfen krank macht oder tötet *Plandemie*

Weiterer Aufschluss auf

https://www.dzg.one/Behoerden-und-Aerzte-im-Seuchenwahn_Wenn-Impfen-krank-macht-oder-toetet

Johannes Stark:

"Bist du geimpft?"

"Ja, ich impfe mich täglich mit Freude, Vitalität, Lebenskraft, Motivation und guter Laune."

Es gibt zahllose Videos dieses makabren Tanzes. Die Corona-Verbrechen verursachten einen Totentanz. Die folgende Interpretation rührte mich zu Tränen:

Danse Macabre (Violin/Piano/Ballet) Chloe Trevor/Jonathan Tsay/Ivy Koval

31. Oktober 2015 | Chloe Trevor

<https://www.chloetrevor.com>

Camille Saint-Saëns, 1874

Chloé Trevor?, violin

Jonathan Tsay, piano

Ivy Koval, dancer

Directed, Produced, and Edited by Oliver Schläffer and Chloé Trevor

Director of Photography: Oliver Schläffer

<https://www.facebook.com/olivercello/>

Jonathan Tsay, pianist

<https://www.jonathantsay.com>

<https://www.ensemble75.com> Ivy Koval, Signature Performing Artist

<https://www.epiphanydancearts.org>

<https://www.youtube.com/watch?v=NsYMD620-u4>

ECARF: Das menschliche Mikrobiom

18. Januar 2024 | WEF-Vorbereitung auf Disease X - 45 Minuten im Kindergarten

Weiterer Aufschluss auf

https://www.dzg.one/Behoerden-und-Aerzte-im-Seuchenwahn_Wenn-Impfen-krank-macht-oder-toetet

Pressekontakt

publicEffect.com

Herr Hans Kolpak

Heinersreuther Weg 13

95460 Bad Berneck

<https://publicEffect.com>

Hans.Kolpak@publicEffect.com

Firmenkontakt

neu.DZiG.de Deutsche ZivilGesellschaft

Herr pol. Hans Emik-Wurst

Heinersreuther Weg 13

95460 Bad Berneck

<https://DZG.one>

pol.hans@emik-wurst.de

DZG.one steht für Deutsche ZivilGesellschaft. Das freie Medium beleuchtet seit 2006 wirtschaftliche und gesellschaftliche Entwicklungen und stellt immer wieder den starken Einfluss kultureller Eigenarten heraus. Es werden Quellen aus dem gesamten gesellschaftlichen Spektrum zitiert, um kontroverse Diskurse abzubilden. Neben pol. Hans Emik-Wurst tragen noch weitere Autoren zu den Inhalten bei. Die meisten Menschen wollen geführt sein. Gute Führer machen ihre Gruppe bis hin zu einem ganzen Volk glücklich und jeder Einzelne bringt im Idealfall gute Früchte hervor. Die Autoren sehen sich mit den schlechten Früchten einer manipulativen Sprache voller missbräuchlicher Bedeutungsänderungen konfrontiert. Sie möchten mit ihren Überlegungen zu einer ausgewogenen Meinungsbildung beitragen.

Anlage: Bild

