



Sänger/innen für englische Musik des Mittelalters gesucht - Workshop auf BURG FÜRSTENECK

Parallele Workshops bei der 15. Etappe für Alte Musik mit dem Ensemble Oni Wytars.

Im Rahmen der 15. Etappe für Alte Musik auf BURG FÜRSTENECK bietet Marc Lewon vom 6. - 8. März 2015 für Sänger/innen und Instrumentalisten einen Workshop "Worldes blisse, have good day" zur englischen Musik des Mittelalters an. Insbesondere in paar zusätzliche Sängerinnen und Sänger wären dabei sehr willkommen. Parallel finden fünf weitere Kurse zur Alten Musik Englands für Ensembles, Percussion und die Portativorgel "Organetto" statt, in denen es noch einzelne freie Plätze gibt. Akademie BURG FÜRSTENECK liegt im Zentrum Deutschlands im Landkreis Fulda. Die guterhaltene mittelalterliche Burganlage ist zeitgemäß renoviert und bietet moderne Seminarräume und Unterkunftszimmer mit eigenem Bad. Die Vollpension auf der Burg ist in den Kursgebühren bereits enthalten.

Der Dozent Marc Lewon ist Lautenist, Sänger und Musikwissenschaftler, der sich der Musik des Mittelalters verschrieben hat. Zahlreiche wissenschaftliche Publikationen und CD Aufnahmen u.a. mit seinem eigenen Ensemble "Leones" zeugen von der Kompetenz und Schaffensfreude des Musikers. Er leitet die "Fortbildung zur Musik des Mittelalters auf BURG FÜRSTENECK", und hat Lehraufträge an der Schola Cantorum Basiliensis und an der Universität Heidelberg.

Von der französischen Hofkultur überlagert, sind uns aus dem mittleren bis späten Mittelalter nur wenige englisch textierte Lieder überliefert. Darunter befinden sich aber wahre poetische Kleinodien und musikalische Perlen. Die meisten dieser Lieder sind einstimmig und enthalten noch Relikte germanischer Dichtkunst, wie Langvers und Stabreim, wie schon die Eingangszeilen einzelner Lieder verraten: "Byrd one brere, brid, brid one brere" oder "Ich'ot a burde in bowre bright".

Im Kurs werden die Teilnehmenden über die klang- und wirkungsvollen Liedtexte einen Weg zur Musik finden. Die Melodien dieser Lieder lassen bereits den typisch angelsächsischen Duktus erahnen, den wir heute noch so sehr schätzen. Die Kursteilnehmer singen und spielen die Lieder z. T. in freiem Vortrag, ganz am Text orientiert, z. T. in durchrhythmisierter Form und verlieren dabei die originalen Handschriften nicht aus den Augen. Sie probieren verschiedene Fassungen des gleichen Liedes und sehen, wie die verschiedenen Versionen ganz anders klingen können. Ein gutes Sprachgefühl und Freude am Experimentieren mit Wort und Ton helfen, zum Gelingen des Kurses beizutragen.

Der Kurs richtet sich vor allem an Sänger/innen, aber auch an Instrumentalisten/innen der "leiseren" Gattungen (Lauten, Harfen, Fiedeln, Flöten, etc.), wobei auch Borduninstrumente z.T. eingebracht werden können. Die "nichtsingenden" Teilnehmer sollten über ein Instrument verfügen, das auf a=440 Hz gut eingestimmt ist und das sie intonations- wie rhythmussicher beherrschen. Notenkenntnisse sind hilfreich. Es werden Noten zu einem Teil des Repertoires vor Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt, so dass eine Vorbereitung möglich ist.

Weitere Informationen auch zu den parallelen Workshops der 15. Etappe für Alter Musik auf BURG FÜRSTENECK und Anmeldung unter:
www.altemusik.burg-fuersteneck.de

Einen Überblick über das vielfältige Kursangebot der Akademie BURG FÜRSTENECK findet man unter:
www.burg-fuersteneck.de

Pressekontakt

Akademie BURG FÜRSTENECK

Herr Karsten Evers
Am Schlossgarten 3
36132 Eiterfeld

burg-fuersteneck.de
Eversr@burg-fuersteneck.de

Firmenkontakt

Akademie BURG FÜRSTENECK

Herr Karsten Evers
Am Schlossgarten 3
36132 Eiterfeld

burg-fuersteneck.de
Evers@burg-fuersteneck.de

BURG FÜRSTENECK, Akademie für berufliche und musisch-kulturelle Weiterbildung in Hessen bietet ein inhaltlich weit gefächertes offenes Seminarangebot für berufliche, musisch-kulturelle und persönliche Bildung. BURG FÜRSTENECK wird von einem "Runden Tisch" unterschiedlicher gesellschaftlicher Institutionen getragen und durch das Land Hessen finanziell gefördert. Die BURG FÜRSTENECK wurde aufwendig renoviert und bietet ansprechende Seminar- und Unterkunftsmöglichkeiten für ca. 70 Personen in einem komfortablen Ambiente in den trutzigen, mittelalterlichen Burgmauern.

Anlage: Bild

