



## **In-Ear-Monitoring-Systeme von Gromke: Gehörschutz und hohe Klangqualität**

*Individuell angepasste In-Ear-Monitoring-Systeme*

Im Gromke Hörzentrum finden Alt und Jung ein umfassendes Angebot rund um ihr Gehör. Sowohl für altersbedingte Probleme als auch für angeborene Hörfehler gibt es die passende Lösung. Das In-Ear-Monitoring für passionierte Musik-Liebhaber rundet das Angebot des Gromke Hörzentrums ab.

Schädigung des Gehörs durch zu hohe Lautstärken

Das In-Ear-Monitoring-System basiert auf dem Gedanken, dass das Gehör in jeder Situation des Lebens vor allen möglichen Schädigungen geschützt werden muss. Nicht nur beim Arbeiten und im Alltag ist das Gehör eines Menschen hohen Belastungen ausgesetzt. In vielen Bereichen des öffentlichen Straßenverkehrs sind aufgrund der gemeindlichen Verordnungen tagsüber Lautstärken mit Spitzenwerten erlaubt, die ein Gehör auf Dauer schädigen können. Jeder Gehörverlust schleicht sich normalerweise unbemerkt ein. Doch auch in der Freizeit kann es zu Belastungen des Gehörs durch hohe Dezibel-Zahlen kommen. In der Disco, auf Konzerten und daheim beim Musikhören mit dem Kopfhörer kann es rasch unbemerkt zu laut für die empfindlichen Gehörgänge werden, weil diese Art von Lärm als Genuss empfunden wird.

Perfekt angepasster Monitor-Sound dank In-Ear-Monitoring-Systemen

Mit einem In-Ear-Monitoring-System können Mini-Kopfhörer und Headsets ausgestattet werden, z.B. für Callcenter- und Security-Mitarbeiter. Besonders für Musiker auf einem Konzert ist das System ideal. Mit den individuellen Ohrpassestücken gelangt der Monitor-Sound bei voller Dynamik direkt ins Ohr und das In-Ear-Monitoring sorgt zugleich für besten Schutz vor zu lautem PA-Sound.

Die In-Ear-Monitoring-Anlagen werden im Gromke Hörzentrum individuell auf jedes spezielle Bedürfnis angepasst. Ein System kann in vielen Varianten komplett angefertigt, geliefert und individualisiert werden. Die Lautsprechersysteme im Ohrpassestück von Gromke sind Ein-Wege-Hörer, die einen Audioübertragungsbereich von 20 bis 17.000 Hertz haben. Der maximale Schalldruckpegel liegt bei 144 dB (Bass). Jeder Soundmodus ist Stereo zu hören. Für alle Systeme ist die Bassverstärkung optional erhältlich. Das In-Ear-Monitoring gibt es im Gromke Hörzentrum mit adaptierbarem Elacin-Musiker-Gehörschutz für Musiker, die den perfekten Klang lieben, und für Individualisten mit feinen Swarovski-Kristallen verziert.

### **Pressekontakt**

Gromke Hörzentrum

Herr Michael Willenberg  
Dresdner Str. 78  
04317 Leipzig

gromke.de  
info@gromke.de

### **Firmenkontakt**

Gromke Hörzentrum

Herr Michael Willenberg  
Dresdner Str. 78  
04317 Leipzig

gromke.de  
info@gromke.de

Weitere Informationen und persönliche Beratung erhalten Interessenten im Gromke Hörzentrum, Leipzig, Telefon: +49 (0) 341/64901-0, <http://www.gromke.de>

Das Gromke Hörzentrum in Leipzig ist auf Hörgeräte sowie damit verbundene Dienstleistungen spezialisiert. Dazu zählen beispielsweise Hörtests, die Anpassung der Hörgeräte sowie die Erstellung und Auswertung eines Hörprofils. Audiotherapeuten befassen sich mit Tinnitus-Betroffenen und Pädakustiker mit hörgeschädigten Kindern. Kunden können auch Zubehör wie Batterien für Hörgeräte sowie Gehörschutz kaufen. Das traditionsreiche Familienunternehmen in Leipzig führt zudem unsichtbare Hörgeräte, In-Ear-Monitoring-Systeme und bietet Service rund um Cochlea Implantate (CI) sowie implantierte Hörsysteme an.